



# CLÉMENCE DANNE

Contact :

hello@clemencedanne.eu

ou au 06 95 13 17 29

## DIPLÔMES

2019 : Obtention du Diplôme National d'Art (DNA) option Design Graphique

2016 : Obtention du Baccalauréat Général section Littéraire, section européenne, mention « Très bien »

## EXPÉRIENCE

du 18 au 22 mars 2019 : Réalisation du projet collectif « dis-moi 10 mots » aux Archives Nationales de Pierrefitte, Saint-Denis.

28 février 2019 : Performance pour l'exposition « Four Five Six » lors du festival « Cabaret de curiosités » au Phénix Scène Nationale de Valenciennes.

juin 2018 : Stage d'un mois au Musée des Beaux-Arts d'Arras. Création graphique des supports de médiation du 2<sup>e</sup> étage du musée (cartels, panneaux de salle illustrés).

2017 : Stage de 2 semaines chez Tirages d'Art Toi, magasin spécialisé dans le tirage photographique. (retouche photographique, tirages sur différents supports).

## OUTILS

- ■ ■ ■ □ Photoshop
- ■ ■ ■ □ InDesign
- ■ ■ □ □ Illustrator
- ■ ■ □ □ HTML / CSS
- ■ ■ □ □ After Effect
- ■ □ □ □ Word
- ■ ■ ■ □ Réseaux Sociaux

## WORKSHOPS

2019 : *Graphistes iconographes* avec Diane Boivin

2018 : *Le Village imprimé* avec Xavier Antin

2017 : *Flatland* avec Frédéric Tacer

## CENTRES D'INTÉRÊT

13 ans de pratique de la danse moderne  
Cuisine végétarienne

## LANGUES

Niveau d'anglais : C1

Niveau d'allemand : B1

## AUTRES

Détention du Permis de conduire



# CLÉMENCE DANNE

Birth date : 07/10/1999

Nationality : French

Contact me :

hello@clemencedanne.eu

or : (+33)6 95 13 17 29

## EDUCATION

2016-2019 : National Art Diploma (DNA), "graphic design" option

2016 : High School Diploma, Literary & European section, "very good" distinction

## WORK EXPERIENCE

march 2019 : Painting on the bay window of the National Archives based in Paris, as part of the "dis-moi dix mots" Ministry of culture's plan.

feb 2019 : Performed during the exhibition "Four Five Six", part of the festival "Cabaret de curiosités" at Phénix (National Performing Arts Centre) in Valenciennes.

2018 : One-month internship at Museum of Fine-arts in Arras. Design of new mediation tools such as illustrated explanations of paintings, signs...

2017 : Two-weeks internship in Tirages d'Art Toi, a print shop. Printing of art photographs on different surfaces, photo restauration and retouching services

## SOFTWARES

■■■■■□ Photoshop

■■■■■□ InDesign

■■■■□□ Illustrator

■■■■□□ HTML / CSS

■■■■□□ After Effect

■■□□□□ Word

■■■■■□ Social medias

## WORKSHOPS

2019 : *Graphistes iconographes* with Diane Boivin

2018 : *Le Village imprimé* with Xavier Antin

2017 : *Flatland* with Frédéric Tacer

## MISCELLANEOUS

13 years of modern dance practice

Driver license holding

Vegetarian food lover

## LANGUAGES

Fluent English (C1)

Conversational German (B1)